

# דף מידע 26.12.19

תרבות

## חנוכה בחצור

| יום שלישי 31/12  | יום שבת 28/12  | יום שישי 27/12   |
|--|--|--|
|  <p>17:00 ספרייה<br/>18:00 ספורט למשפחה<br/>18:30 ארוחת ערב</p> |  <p><b>סביבון סבים</b><br/>יום שבת 28/12 17:00<br/>בחדר האוכל<br/>הדלקת נרות, תזמורת חיה, הצגה<br/>נהדרת ואוספים בשלל צבעים<br/>ולבסוף<br/>אם שרים חזק...</p> |  <p><b>Happy New Year!</b><br/>יום שישי הלה!!!<br/>27.12.19<br/>מסיבת כריסמס<br/>בחדר האוכל!<br/>21:00-22:00<br/>מתחילים בבית קפה<br/>חגיגי<br/>עם יין חם וקינוחים מתוקים - וכן<br/>גם הילדים<br/>בהתחלה מוזמנים!<br/>משעה 22:00<br/>פתיחת שערים רשמית -<br/>הילדים יוצאים כבר נפתח<br/>למשקאות - וכואבים מוזמנים לרחבה<br/>לרקוד עד אור הבוקר</p> |

כל האירועים באתר חצור <http://www.hatzor.org.il/> – הכניסו לכם ליומן...

בברכה, עפרה 058-4667284

גימלאים ונהלים



ביום א' 29.12 בשעה 9:30 פותחים את השבוע במועדון: הדלקת נרות **חנוכה עם ילדי גן עופרים**. מוזמנים כל הגימלאים וסבים. למי שמעוניין לספר סיפור קצר (לא יותר מ-3 דקות) על חנוכה בביתו מוזמן לשתף – יש להודיע על כך לאורית בווטסאפ.

להתראות במועדון,

בברכה אורית 052-3981015

## תזכורת ראשונה ממחלקת הנהלת חשבונות ושכר

**כמו בכל שנה על כל חבר העובד מחוץ לקיבוץ לשלוח תלוש שכר של חודש דצמבר**

תודה מראש,  
מחלקת שכר והנהלת החשבונות

### קופת בית

קופת בית תהיה פתוחה **ביום ראשון** 29/12/19 בשעות 12:00-12:30 בחדר מזכירות טכנית.

### פוליסות ביטוח

הגיעו הפוליסות של ביטוח ילדים גיל: 0-18 חב' "אילון". הפוליסות נמצאות ע"י חדר מזכירות טכנית, כל המעוניין – יכול לקחת.

תודה, נאוה

### עדכון הפסקות חשמל 5-6.1.19

במידה ומזג האוויר יאפשר את עבודות החשמל, להלן תוכנית הפסקות החשמל:

**יום א 5.1.19** - עקב החלפת ארונות החלוקה בדשא של חדר האוכל תהיה הפסקת חשמל בין 8:00-17:00 לצרכנים הבאים: כלבו, גלריה, מכבסה, ביסטרוק, עלמא, תאילנדים, מחסן גדש.

**יום ב 6.1.19** - עקב חיבור המרכזיה החדשה (באר) לרשת החשמל תהיה הפסקת חשמל:

**8:00-14:00 בכל הקיבוץ (למעט האזור הציבורי שמונע בגנרטור וחלק מאזור המגורים שצמוד אליו)**

**8:00-18:00 שכונת גויאבות\*, באר, משק חקלאי.**

\*בשכונת הגויאבות יעשה מאמץ לחבר גנרטור לשם צריכת חשמל מינימלית במהלך ההפסקה.

סליחה על אי הנוחות  
טל שלזינגר



### תרומה:

**דורון זקצר** היקר עוד מעט חוזר הביתה... אבל עוד לפני שהוא חוזר, הוא שם לו משימה לפני השחרור **לגייס כסף לרכישת אופניים FES אשר ישמשו את החולים במחלקה לשיקום נירולוגי בשיבא**. כרגע יש רק זוג אופניים כזה אחד בארץ...היעד לגיוס 120,000 ש"ח ועד היום נאספו כ-40% מהסכום. נותרו עוד 7 ימים להשלמת המשימה.

לינק לתרומה

[https://www.drove.com/campaign/5de431bbddf40f0001b7ca87?utm\\_medium=whatsapp&skey=.10dc](https://www.drove.com/campaign/5de431bbddf40f0001b7ca87?utm_medium=whatsapp&skey=.10dc)

כל תרומה מבורכת....

# משחקי חברה Society Games

גיא לוי Guy Levy

Curators:  
Tami Horovitz  
Dana Harel

אוצרות:  
תמי הורוביץ  
דנה הראל

פתיחה 28/12/19  
12:00

נעילה 25/01/20

שעות פתיחת הגלריה  
Opening hours  
Friday 20:00-21:00 / 12:00-13:00 שישי  
Saturday 12:00-14:00 שבת

לפרטים נוספים ופתיחת השער 052-277-9206  
Waze הגלריה הלבנה חצור אשדוד



## משחקי חברה – גיא לוי

עבודותיו המרהיבות של גיא לוי צועקות זעקה בצבע. תחילה, העין אינה נחה מהתפוצצות הצבעים העזים, מהקומפוזיציה העמוסה ומהפרספקטיבה המבלבלת, אחר כך, פנוי הצופה לחקור את מושא הציור ולנסות לפענח את ריבוי המשמעויות.

בתערוכה **משחקי חברה**, משחק לוי בעצמו עם ההיררכיות המשתנות של שליטה בחברה, החלפת תפקידים וההשפעות הנרקמות ביניהם. לוי בוחר יצירות מופת מתולדות האמנות המערבית ויוצק בהן משמעויות חדשות מהתרבות הישראלית המורכבת. כך לדוגמא, במחווה ליצירותיהם של גדולי אמני הבארוק ג'ובאני לורנצו ברניני ופטר פאול רובנס, יוצר לוי מציאות חדשה לדמויות מן המיתולוגיה היוונית; הוא הופך את פסלי השיש הלבן, הדמויות הבהירות והאייקוניות לגבר ואישה מזרחיים, מוקפים בסממנים סטיגמטים מושטחים מהתרבות המזרחית ובכך מותח ביקורת חברתית על מושאי המחווה. אפשר לטעון כי כך גם עשה מייסד הקוביזם, פיקאסו, ביצירתו "העלמות מאביניון" (1907) כאשר יצר מחווה ל"העבד הגוסס" של מיכאלאנג'לו (1513-1516) בדמויות השאובות מהאמנות האפריקאית.

לוי מפרק ומרכיב מחדש, את זהותו ואת זהות הישראלי, בטכניקה, בצבעים ובאלמנטים. הוא משתמש בייצוגי מוזיקה, ארכיטקטורה, עיצוב, ספרות ועוד כאמצעים לשיקוף החברה והתרבות המזרחית העשירה. תוך מתן דגש לקולו המזרחי; מחד לשקף את תפיסת התרבות ההגמונית ומאידך להדגיש ביתר שאת מה בא לידי ביטוי בה ומה מושקף. "אני מצייר כמו ערס", מגדיר זאת גיא לוי, שובר מוסכמות של ציור ופועל מתוך ה"איד". מצייר באופן יצרי וחייתי ומושפע מאוד מהגרוטסקה של האקספרסיוניזם הגרמני. מחשבותיו של לוי על התרבות הים תיכונית קרובות לקביעותיו של ההיסטוריון יהושע פראוור, שהגדיר את התרבות הים תיכונית "מעשה מרכבה או מרקחת של דתות ותרבויות, שנוצרו לחופי הים או בקרבתם, ואשר השפיעו באופן הדדי זה על זה - עד שנוצרה כעין סימביוזה".

דנה הראל 2019

שבת שלום ושנה אזרחית טובה!

